



Finanțat de
Uniunea Europeană

Dumitrașcu Isidora

Colegiul Național „Gheorghe Roșca Codreanu” Bârlad

25.05.2025

Testimonial

Proiect Erasmus+ nr. 2024-1-RO01-KA121-SCH-000216696

12-16 mai 2025, Lycée „André Maurois”, Elbeuf, Franța

Subsemnata Dumitrașcu Isidora, cu ocazia participării în cadrul proiectului Erasmus+, aş dori să îmi exprim mulțumirea și satisfacția cu care am rămas în urma acestei experiențe. Din perspectiva unei persoane care face față mai dificil la schimbări, pot spune că acest proiect m-a ajutat semnificativ cu problema pe care o aveam, oferindu-mi de asemenea și oportunitatea de a pleca pentru prima dată afară din țară. A fost dificil, recunosc, dar am avut întotdeauna suport moral din partea colegilor mei, nefiind singura care trece prin aceste emoții. Astfel, în timp, am dat de gust explorării, mi-am permis să fiu curioasă, și din fericire, mi-am ieșit din zona de confort, comunicând și implicându-mă cât de mult am putut în toate activitățile dedicate nouă.

Personal, am avut câte ceva de învățat din toate vizitele, activitățile, joculețele, proiectele în echipă și desigur, lecțiile predate în cursul programei școlare din Liceul „André Maurois”, și îmi voi aduce aminte cu fericire în suflet de fiecare, deoarece am cunoscut o altă perspectivă a lucrurilor, pe care aş fi putut-o rata, gând care mă înfioară. A fost o plăcută surpriză modul călduros în care atât profesorii, cât și elevii ne-au primit, și mai mult, modul în care aceștia îmbrățișează diversitatea, fiecare persoană fiind unică și ne-etichetată de restul. Prima zi la liceu a fost pentru mine una copleșitoare, nefiind învățată cu asemenea număr de indivizi, elevii fiind mult mai numeroși decât cei din liceul meu, lucru care m-a epuizat mai repede decât m-aș fi așteptat, însă copiii aleși să fie ghizii noștri m-au ajutat să confrunt acest disconfort, și astfel am mai trecut de un obstacol.

Printre activitățile preferate organizate în cadrul școlii, se numără cu siguranță jocul organizat în bibliotecă, prin intermediul căruia am învățat cum să ne orientăm pe site-ul lor CDI, folosit de elevi pentru a descoperi mai ușor localizarea cărții de care au nevoie. Jocul a fost organizat sub formă de concurs între echipele formate din noi 7, scopul fiind elucidarea indiciilor de pe bilețele ce reprezentau caracteristicile cărții, pe care ulterior trebuia să-i descoperim locul în bibliotecă cu ajutorul site-ului. În interiorul cărții descoperite se afla încă un bilețel, și astfel jocul continua, misterul devenind din ce în ce mai amplu și incitant. Drept premiu, am câștigat cu toții faimoasele și delicioasele caramelle specifice zonei.

O altă activitate încântătoare a fost cea din sala de muzică. A fost o plăcere să descopăr modul în care ora de muzică se desfășoară în cadrul liceelor din Franța, complet diferit de modul de predare din România. Elevii au șansa să învețe să cânte la instrumente muzicale, să prelucreze și să adapteze cântece la diferite linii melodice, cunoscând cu adevărat arta muzicală, lucru pe care mi-aș fi dorit să experimentez, întrucât sunt o iubitoare a muzicii. Am avut șansa să învăț să cânt pe măsuri alături de francezi, să calculez silabele pentru a face un vers complet nou pentru cântecelul prezentat. Linia melodică a celui de-al doilea cântecel a fost așa de plăcut și distractiv încât și acum, după o săptămână de la această experiență, ne prindem unii pe alții cântând-o și râzând împreună după.

Rouen a fost un oraș cu adevărat captivant, cu unele dintre cele mai deosebite atracții turistice. Ce aș vrea să experimentez din nou pentru prima dată sunt vizita Muzeului des Beaux Arts și a Muzeului Historial Jeanne d'Arc. Muzeul de artă a fost incomparabil cu celelalte muzee pe care le-am văzut, operele fiind atât de variate, iar fiecare transmitea o emoție diferită, dar la fel de puternică. Au fost săli cu tablouri enorme, cât peretele, au fost tapiserii, sculpturi, machete, toate realizate atent, fiecare de o expresivitate aparte, îndrăgostindu-mă de acest eveniment din viața mea, care continua cu fiecare cameră nouă, care la un moment dat păreau a fi inepuizabile.

Muzeul istoric al personalității Jeanne d'Arc a fost primul muzeu digital pe care l-am vizitat, lăsându-mă la final fără cuvinte. Proiecțiile care dădeau viață monumentului vechi și emoțiile cutremurătoare pe care le simțeam pe parcursul poveștii datorită jocurilor de rol grave, serioase, m-au lăsat cu sufletul la gură și o dorință de a-l mai vedea o dată, sperând să pot înțelege mai bine decât prima oară povestea din spate.

În concluzie, experiența oferită de Proiectul Erasmus+ a jucat un rol important în dezvoltarea mea personală, cât și în deschiderea spre noi orizonturi.



„Proiect realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene, în cadrul Programului Erasmus+.

Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației”