

Iordan Daria-Larisa-Andreea

Colegiul Național „Gheorghe Roșca Codreanu” Bârlad

24.05.2025

Testimonial

Proiect Erasmus+ nr. 2024-1-RO01-KA121-SCH-000216696

11-17 mai 2025, Lycée „André Maurois”, Elbeuf, Franța

Subsemnata Iordan Daria-Larisa-Andreea, în calitate de elevă la Colegiul Național „Gheorghe Roșca Codreanu” Bârlad, am avut ocazia de a participa la proiectul Erasmus desfășurat la Lycée „André Maurois”, Elbeuf, Franța, în perioada 11-17 mai 2025. Participând la acest proiect, am avut prilejul de a îmi extinde cunoștințele și de a descoperi un mediu cultural și educațional nou. Astfel, doresc să-mi împărtășesc impresiile cu privire la activitățile desfășurate la școală și în orașele Caen și Rouen.



O primă activitate care m-a impresionat a fost vizitarea muzeului „**Mémorial de Caen**” în ziua de miercuri, 14 mai. Fiind pasionată de istorie, vizita la această instituție mi-a oferit satisfacția de a afla mai multe informații legate de cel de-al II-lea Război Mondial (cauze, consecințe, bătălii decisive), dar și despre Debarcarea din Normandia. Reprezentarea vizuală, ilustrațiile, afișele de propagandă, videoclipurile din fiecare galerie, uniforme militare, obiectele de interes istoric, dar și muzica din fundal, m-au introdus într-o atmosferă tristă care m-a emoționat prin prezentarea ororilor trăite de copiii și adulții secolului XX. Pentru mine această vizită n-a avut doar un scop educativ, ci și un scop umanitar trezindu-mi interesul pentru organizațiile precum UNICEF (Fondul Națiunilor Unite pentru Copii) și UNHCR (United Nations High Commissioner for Refugees) care protejează copiii, refugiații și persoanele strămutate de război. Așadar, m-a

determinat să conștientizez problemele din jurul meu, să-mi ofer ajutorul atunci când am posibilitatea deoarece este nevoie de umanitate pentru a evita o catastrofă precum cel de-al II-lea Război Mondial.



O altă activitate care m-a impresionat a fost cea din data de 15 mai când am vizitat muzeul „**Historial Jeanne d’Arc**”, o instituție ce își propune să confere viață eroinei franceze Jeanne d’Arc care a luptat să elibereze pământurile Franței ocupate de Anglia după Războiul de 100 de ani. Am urmat sălile muzeului pas cu pas, într-o atmosferă ușor misterioasă deoarece nu ni se ofereau toate informațiile dintr-odată, ci eram lăsați în suspans.

Totuși, am avut înainte o lecție introductivă despre această figură emblematică a Franței, predată de unul dintre profesorii de la Lycée „André Maurois”. Astfel, această activitate m-a ajutat să aprofundez informațiile deja știute prin videoclipuri ce puneau în scenă într-un mod veridic evenimentele ce o aveau ca personaj principal pe eroină.

În continuare, am fost încântată să particip la activitatea organizată în data de 13 mai în sala de muzică a liceului gazdă. Surprinzător pentru mine a fost faptul că aveau la dispoziție o sală de muzică cu numeroase instrumente (noi nu avem o astfel de clasă, punându-se accentul în România pe partea teoretică a muzicii), dar și modul inventiv de a transforma cântecele pentru copii în cântece rock; spre exemplu am cântat „C'est la mère Michele” pe instrumentalul de la melodia We Will Rock You a trupei rock Queen. Din punctul meu de vedere, această activitate ne-a apropiat, fiind un mijloc de a depăși diferențele lingvistice și culturale și ne-a oferit șansa de a ne relaxa, de a ne bucura de muzica însăși deoarece „Muzica este limbajul universal al omenirii” -Henry Wadsworth.



Fără îndoială, muzica nu este singura artă de care ne-am bucurat în acest proiect, fiind acompaniată de pictură și de sculptură. În data de 12 mai am vizitat „**Le musée des Beaux-Arts**” în Rouen unde se găsesc numeroase obiecte de artă din secolul XV până în prezent. Fiind o amatoare a artelor frumoase, a poveștilor din spatele creațiilor artistice, am fost entuziasmată să văd de aproape picturile marilor artiști precum Claude Monet, Lavinia Fontana, Edgar Degas și Mary

Fairchild. Tablourile au ilustrat scene istorice, peisaje din natură și portrete ale oamenilor din trecut, fiind reprezentări fidele ale evoluției umane, iar machetele monumentelor istorice, miniaturi ale mărețelor construcții mi-au încântat ochiul pasionat de arhitectură.

În final, m-am bucurat de primirea călduroasă a elevilor(cu care ne-am împrietenit) și a profesorilor de la liceul gazdă, care ne-au ajutat să ne integrăm, să descoperim și să înțelegem cultura lor și care au fost deschiși să descopere cultura românească . De asemenea, mi-a făcut plăcere să fiu în echipă cu ceilalți șase copii care au participat la acest proiect cu care am reușit să colaborez la diferitele prezentări pe care le-am susținut pe parcursul acestei frumoase perioade și cu care am legat strânse prietenii. Această experiență a fost extraordinară și aş participa din nou la ea dacă mi s-ar oferi ocazia.

*„Proiect realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene, în cadrul Programului Erasmus+.
Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației”*